①クラスの出し物

学年	組	ジャンル	内容	場所
	а	展示	日本の建造物	教室
	b	展示・体験	昔の遊びと時代の家の展示	教室
中1	С	演劇	「針霧ノ助と三つの巻物」	教室
	d	迷路	迷路 ゴールに姫路城の模型	教室
	е	展示	和菓子を紙粘土で作る	教室
	f	展示	だんじり	教室
	g	展示•迷路	和食に関するクイズと迷路	教室
	а	映画、展示	将軍がタイムスリップ	視聴覚1、2、教 室
	b	展示	城 中二Gと合作	プロムナード
ь.	С	その他	クイズラリー	教室とその周辺
中2	d	展示	お神輿・教室は風鈴などを置いた休憩所	プロムナード
	е	体験型	タラヨウの葉に和歌などを書く	教室
	f	展示	日本庭園	教室
	g	展示	城 中二Bと合作	プロムナード
	а	演劇	日本昔話をもとにしたオリジナル作品	第2体育館
	b	演劇	アリス リメイク	第2体育館
т.	С	その他	縁日	教室
中3	d	映像	忍びの日常	視聴覚1、2
	е	展示	モザイクアート	教室
	f	その他	占い	教室
	Α	演劇	日本版 美女と野獣	第2体育館
	В	演劇	必撮仕事人	第2体育館
	С	演劇	火花。	教室
高1	D	演劇	桃太郎の後日談	教室
一向「	Е	体験・展示	忍者屋敷(電子黒板)	教室
	F	展示	モザイクアートとちぎり絵で春夏秋冬	教室・踊場
	G	その他	書道パフォーマンスと枯山水	教室・中庭
	Н	演劇	日本版 ロミオとジュリエット	第2体育館
	Α	映画、展示	歴史上の偉人が現代の日本に来たらどうなる か	視聴覚1、2、教 室
	В	展示	ドミノ	教室
	С	その他	縁日 縁日のテラスは2Gと共用	テラス、教室
高2	D	その他	占い・すごろく	教室
	Е	その他	書道パフォーマンス	中庭
	F	映像	タイムラプス	視聴覚1、2
	G	その他	縁日 縁日のテラスは2Cと共用	テラス、教室
	Н	展示・その他	江戸の城下町・町人町に入り、ゲーム	教室

②文化部の出し物

文化部	内容	場所
茶道研究部	抹茶の点て出し・和菓子付き	高校宗教教室
囲碁将棋部	部員との対局、詰め将棋	東館 1 階 112 教室
フィールドワーク部	実験、展示	本館3階実験室2
鉄道研究部	鉄研クイズ大会、鉄道模型の展示、体験運転 鉄道資料の展示、鉄道のある風景のジオラマの展示	宕峯館5階会議室
科学研究部	室内実験 (ドライアイス)、屋外実験(真空砲、水素) 屋上(太陽観測)、展示・模擬店	本館3階実験室3 第1グラウンド 屋上、多目的室3
インターアクト部	和紙を染めて手作りうちわを作る体験 インターアクトについての展示	本館3階多目的室1、2
美術部	ラミネートカード・ポストカード・レジンアクセサリー・ミサンガ等の販売、絵の展示	東館 1 階 113 教室 東館 1 階 114 教室
軽音楽部	パンドによる演奏	宕峯館6階ホール
演劇部	演劇「いつか譚」	第1体育館
吹奏楽部	演奏会	第1体育館
文芸同好会	「人狼」というゲームに関する展示および実演	東館3階319教室

③有志の出し物

(の) 有心の山 (物)			
グループ名	学年	内容	場所
高校女子テニス部	高2	ダンス	第1体育館
JK 時代	高1	ダンス	第1体育館
ふぁぶり―ず 1/2	高2	演奏	第2体育館
Last Stand	高2	演奏	第2体育館
KONNY'S	高1	アカペラ	第2体育館
KA - GU - YA	高2	動画「現代版かぐや姫」	視聴覚1
留学体験記	高1・2	留学に興味のある方はこちらへ。	視聴覚2
Dada	高1	DJ	視聴覚1
脱出ゲーム制作委員会	高2	脱出ゲーム	東館4階419教室
なんかい文芸団	高2	文芸作品の展示、販売	本館3階階段横の広場
清風南海女子書道部 彩水花有	高2	書道パフォーマンス	中庭
いちご組合	高2	演奏	中庭
のな♪	高2	演奏	中庭
××× Acoustic	高2	演奏	中庭
奏	高2	演奏	中庭

④学年、教科、教育後援会、OBの出し物

団体名	内容	場所
中1	信楽陶芸作品展示	スタディホール
中2ニュージーランド委員会	ニュージーランド調べ学習ポスターセッション	スタディホール
美術科	中学生美術授業の作品展示	本館4階廊下壁面
教育後援会美術・陶芸サークル	作品展示(美術サークルは制作体験あり)	芸術棟2階美術室
教育後援会	9/4 (金) 13:00~15:00 制服リサイクルの販売 ※10:00~ 整理券配布 (50 枚) 9/5 (土) 不要になった制服回収 ※制服リサイクルの販売はありません	東館2階215教室
OB (50 期生有志)	50 期生有志の講演	視聴覚1
00 (30 期土有心)	50 期生有志による進路相談	本館4階多目的実習室